

THE ALTO KNIGHTS

una película de BARRY LEVINSON



SINOPSIS

Historia de dos de los capos del crimen organizado más notorios de Nueva York, Frank Costello y Vito Genovese, que compiten por el control de las calles de la ciudad. Es cierto que en su tiempo fueron grandes amigos, pero los celos mezquinos y las traiciones los llevarán a un enfrentamiento letal que cambiará para siempre la estructura de la Mafia y también de Estados Unidos.

FICHA TÉCNICA

Dirección	BARRY LEVINSON	DAVID WINKLER	Una producción de WARNER BROS.,
Guion	NICHOLAS PILEGGI	IRWIN WINKLER	BCD TRAVEL Y WINKLER FILMS
Producción	BARRY LEVINSON	DANTE SPINOTTI	Distribuida por WARNER BROS.
	JASON SOSNOFF	DOUGLAS CRISE	
	CHARLES WINKLER	DAVID FLEMING	
	Fotografía		
	Montaje		
	Música		

FICHA ARTÍSTICA

Vito Genovese / Frank Costello	Bobbie Costello	DEBRA MESSING	MICHAEL ADLER
ROBERT DE NIRO	Anna Genovese	KATHRINE NARDUCCI	ED AMATRUDO
Vincent Gigante	COSMO JARVIS	MICHAEL RISPOLI	JOE BACINO...

DATOS TÉCNICOS

Color	Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Fecha de estreno:	21 de marzo de 2025	
Año de producción:	Duración:	120 min.	
	Dolby Digital		
	2025		

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5381

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



THE ALTO KNIGHTS una película de BARRY LEVINSON

EL DIRECTOR

BARRY LEVINSON es un conocido productor, guionista y director, ganador del Oscar por *Rain Man*. Otros títulos importantes de su carrera son *Good Morning, Vietnam*, *Avalon*, *Bugsy*, *Sleepers*, *La cortina de humo*, *Bandidos*, *El hombre del año*, *Algo pasa en Hollywood*, *The Bay*, *La sombra del actor*, *Rock the Kasbah*, *El superviviente de Auschwitz...*

NOTAS DE PRODUCCIÓN

The Alto Knights de Warner Bros. Pictures está protagonizada por el ganador del Oscar Robert De Niro donde interpreta un doble papel.

La película está dirigida por Barry Levinson, el realizador ganador del Oscar. La cinta cuenta la historia de dos de los capos del crimen organizado más notorios de Nueva York, Frank Costello (De Niro) y Vito Genovese (De Niro), que compiten por el control de las calles de la ciudad. Es cierto que en su tiempo fueron grandes amigos, pero los celos mezquinos y las traiciones los llevarán a un enfrentamiento letal que cambiará para siempre la estructura de la Mafia y también de Estados Unidos.

Nicholas Pileggi (*Uno de los nuestros*), nominado al Oscar, ha escrito **The Alto Knights**. Los productores son el ganador del Oscar Irwin Winkler (*Rocky*, *Uno de los nuestros*), Levinson, Jason Sosnoff, Charles Winkler y David Winkler, con Mike Drake como productor ejecutivo.

A De Niro le acompañan Debra Messing (*Will & Grace*), Cosmo Jarvis (*Shagun*), Kathrine Narducci (*El irlandés*), Michael Rispoli (*Billions*), Michael Adler (*Matar o morir [Peppermint]*), Ed Amatrudo (*Till*, *el crimen que lo cambió todo*, *Nashville*), Joe Bacino (*Kick-Ass: Listo para machacar*), Anthony J. Gallo (*El irlandés*), Wallace Langham (*Le Mans '66*), Louis Mustillo (*Cooper's Bar*, *Mike y Molly*), Frank Piccirillo, Matt Servitto (*Billions*) y Robert Uricola (*Toro salvaje*).

Levinson (*Rain Man*, *Dopesick: Historia de una adicción*) cuenta en su equipo con el director de fotografía nominado al Oscar Dante Spinotti (*El dilema*, *L.A. Confidential*), el diseñador de producción Neil Spisak (*las películas de Spider-Man*, *Dopesick: Historia de una adicción*), el montador nominado al Oscar Douglas Crise (*Babel*, *Dopesick: Historia de una adicción*), el diseñador de vestuario nominado al Oscar Jeffrey Kurland (*Balas sobre Broadway*, *Tenet*), la premiada directora de casting Ellen Chenoweth (*Vidas pasadas*) y el compositor David Fleming (*Hillbilly*, *una elegía rural*, *Sr. y Sra. Smith*).

EL REPARTO

ROBERT DE NIRO es uno de los intérpretes más prestigiosos de la historia del cine. Con una larga carrera a sus espaldas, destaca muy especialmente en algunas películas rodadas a las órdenes de Martin Scorsese, como *Casino*, *Uno de los nuestros*, *Taxi Driver*, *Toro salvaje*, *El irlandés*. Ganó el Oscar al Mejor Actor de Reparto en 1974 por su papel en *El Padrino II*. El Oscar a Mejor Actor lo conquistó con *Toro salvaje*, en 1980. Tiene un Premio Cecil B. DeMille a toda su trayectoria (2011) y un Globo de Oro a Mejor Actor de Drama por la mencionada *Toro salvaje*. En los últimos años ha trabajado en películas como *Joy*, *El becario*, *La gran boda*, *El lado bueno de las cosas*, *Joker*, *La última gran estafa*, *Val*, *Ámsterdam*, *El río de la ira*, *Los asesinos de la luna*, *Todo sobre mi padre*, *Una función inesperada...* **COSMO JARVIS** es un montador, director y actor. Algunos de sus trabajos son *The Naughty Room*, *The Habit of Beauty*, *Monochrome*, *Lady Macbeth*, *ocochrome*, *The Marker*, *Farming*, *Mantén la calma*, *Nocturnal*, *Funny fase*, *It is in Us All*, *Pesucción...*

DEBRA MESSING es una actriz y productora que ha participado en *Un paseo por las nubes*, *La armada de McHale*, *Mothman: la última profecía*, *Un final made in Hollywood*, *Y entonces llegó ella*, *Purple Violets*, *Searching*, *13: el musical...*

KATHRINE NARDUCCI es una actriz, directora y productora que ha trabajado, entre otras películas, en *Una historia del Bronx*, *Milagro en la ciudad*, *La taberna de Buddy*, *Made in Brooklyn*, *Blue*, *Muerte en Chicago*, *Jersey Boys*, *Amando deprisa*, *Capone*, *El irlandés*, *9 Parts...*

