

# ANORA

una película de SEAN BAKER



FESTIVAL DE CANNES  
Palma de Oro



FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN  
Sección Perla

## SINOPSIS

Anora, una joven trabajadora sexual de Brooklyn, tiene la oportunidad de hacer realidad el cuento de Cenicienta al conocer y casarse impulsivamente con el hijo de un oligarca. Pero cuando la noticia llega a Rusia, su cuento de hadas amenaza con derrumbarse, ya que los padres se desplazan a Nueva York con la intención de anular el matrimonio.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	SEAN BAKER	Fotografía	DREW DANIELS	Una producción de CRE FILM
Guion	SEAN BAKER	Montaje	SEAN BAKER	Y FILMNATION ENTERTAINMENT
Producción	ALEX COCO SAMANTHA QUAN	Música	MATTHEW HEARON-SMITH	Distribuida por UNIVERSAL PICTURES

## FICHA ARTÍSTICA

Ani	MIKEY MADISON	Igor	YURA BORISOV	Garnick	VACHE TOVMASYAN
Ivan	MARK EYDELSHTEYN	Toros	KARREN KARAGULIAN		

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés y ruso con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	30 de octubre de 2024	
Año de producción:	2024	Duración:	138 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5295

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# ANORA una película de SEAN BAKER

## EL DIRECTOR

**SEAN BAKER** es un guionista, director y productor. Es autor de *Four Letter Words*, *Take Out*, *Prince of Broadway*, *Starlet*, *Tangerine*, *The Florida Project*, *Red Rocket*...

## NOTAS DE PRODUCCIÓN

### Los orígenes de la película

**Anora** debe su existencia a la larga colaboración de Sean Baker con Karren Karagulian, que ha trabajado con el cineasta desde su primer largometraje, *Four Letter Words* (2000). Sabía que el actor estaba casado con una mujer ruso-americana nacida en Brooklyn, y eso fue el punto de partida de **Anora**. "Hace bastante que buscaba un vehículo para Karren Karagulian", explica Sean Baker. "También quería hacer una película en torno a los rusoparlantes asentados en la zona de Brighton Beach y Coney Island, porque Karren tiene muchos vínculos con la comunidad. Tardé más o menos un año en desarrollar la historia una vez que se me ocurrió".

La escena central de la película es un allanamiento de morada dirigido por Toros, el personaje de Karren Karagulian, que actúa por orden de su jefe, un poderoso oligarca ruso. La operación se desvía de una forma espectacular a pesar de los esfuerzos de Toros y de sus dos secuaces. "Siempre supe que rodaría el allanamiento de morada en tiempo real y que estaría situado en mitad de la película, por lo que estructuré el guion a partir de ahí. Solo quedaba saber cómo llegar hasta ese punto y cómo solucionarlo", explica el director.

Y así apareció Ani, diminutivo de Anora. Sean Baker pensó en una bailarina y trabajadora sexual uzbeko-americana de Brighton Beach que en un impulso se casa con Ivan, el hijo del oligarca. Pero a los recién casados les queda poco tiempo cuando los padres de Ivan se enteran de la boda en Rusia y deciden viajar a Estados Unidos para repatriar a la oveja negra. Entretanto, Toros le ha ordenado a Garnick, su amigo y compañero de trabajo, y a un ruso llamado Igor que vigilen a la pareja. El plan no sale como estaba previsto porque Ivan consigue escapar y Ani demuestra saber defenderse y no estar dispuesta a que se anule el matrimonio. Con los padres de Ivan de camino, Ani no tiene más remedio que unirse a Toros, Garnick e Igor en una búsqueda nocturna de su marido, sin nunca dejar de luchar por defender su nueva vida.

## EL REPARTO

**MIKEY MADISON** es una actriz que ha participado antes en *Liza Liza: Skies Are Grey*, *Nostalgia*, *Monstruo*, *Érase una vez en... Hollywood*, *Rhino*, *Scream*, *All Souls*...

**MARK EYDELSHTEYN** es un actor ruso que ha trabajado en *Pervyy sneg*, *Strana Sasha*, *Pravednik*, *Sto let tomu vperyod*, *Nado snimat filmy o lyubvi*...

**YURA BORISOV** es un actor ruso que ha colaborado en películas como *Compartimento nº 6*, *La fuga del capitán Volkonogov*, *AK-47*, *Héroes de acero*, *The Bull*, *Patines de plata*, *Gerda*, *Master & Margarita*...

**KARREN KARAGULIAN** es un actor, guionista y productor que ha trabajado en *Four Letter Words*, *Take Out*, *Prince of Broadway*, *Starlet*, *River of Fundament*, *Velkam khom*, *Tangerine*, *Tom's Dilemma*, *The Florida Project*, *Red Rocket*...

