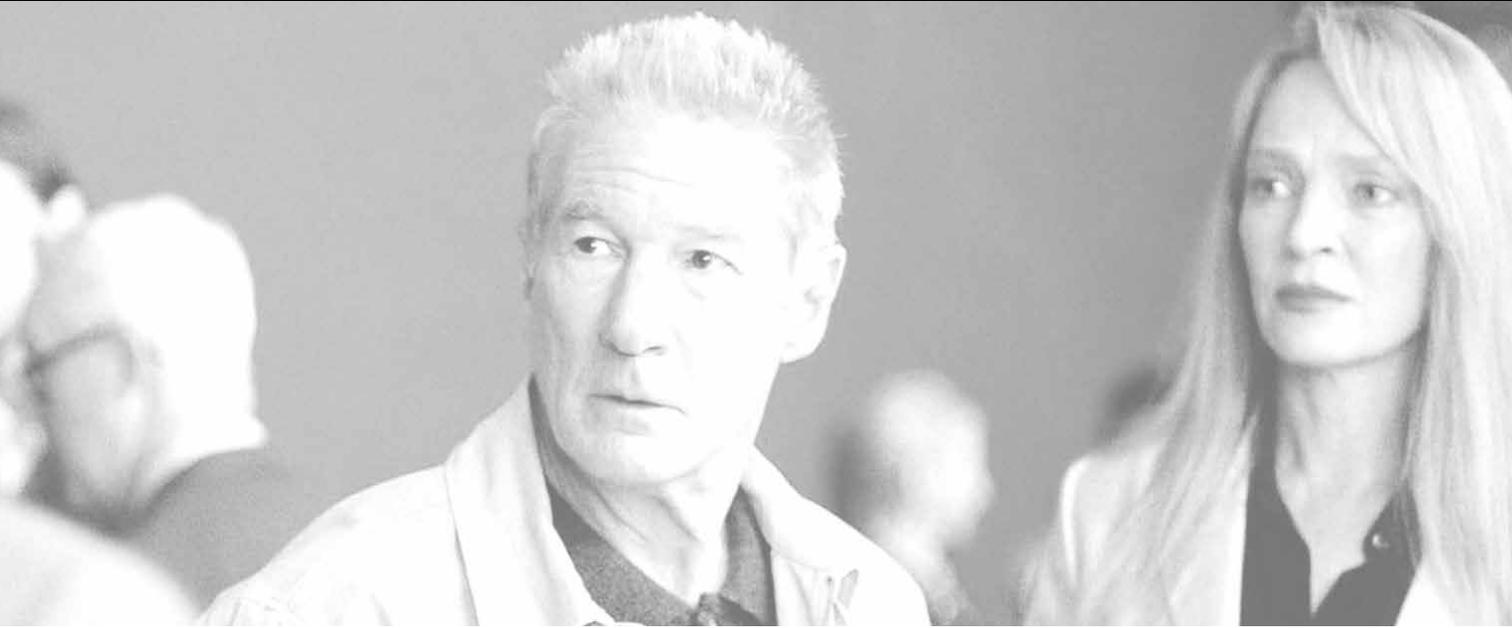


OH CANADA

una película de PAUL SCHRADER



FESTIVAL DE CANNES
Sección oficial



FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN
Sección Perlak

SINOPSIS

Un afamado documentalista canadiense concede una última entrevista a uno de sus antiguos alumnos para contarle toda la verdad sobre su vida. Una confesión filmada delante de su mujer.

FICHA TÉCNICA

Dirección	PAUL SCHRADER	SCOTT LASTAITI	Una producción de FOREGONE FILM PSC,
Guión	PAUL SCHRADER	LUISA LAW	CALIWOOD PICTURES, FIT VIA VI FILM
Sobre la novela de	RUSSELL BANKS	ANDREW WONDER	PRODUCTIONS, LUCKY 13 PRODUCTIONS Y
Producción	TIFFANY BOYLE	BENJAMIN RODRIGUEZ JR.	OTTOCENTO FILMS
	DAVID GONZALES	PHOSPHORESCENT	Distribuida por AVALON
	MEGHAN HANLON		

FICHA ARTÍSTICA

Leo Fife	RICHARD GERE	Leo Fife joven	JACOB ELORDI	Malcolm	MICHAEL IMPERIOLI
Emma / Gloria	UMA THURMAN	Diana	VICTORIA HILL	Rene	CAROLINE DHAVERNAS

DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	EE.UU. e Israel	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	2024	Fecha de estreno:	25 de diciembre de 2024	
Año de producción:		Duración:	95 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5328

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



OH CANADA una película de PAUL SCHRADER

EL DIRECTOR

PAUL SCHRADER es muy conocido por ser el autor de guiones como *Taxi Driver*, *Toro salvaje*, *La costa de los mosquitos*, *Mishima*... Es director de películas como *Blue Collar*, *Hardcore: un mundo oculto*, *American gigolo*, *El beso de la pantera*, *Mishima*, *Rock Star*, *Patty Hearst*, *El placer de los extraños*, *Posibilidad de escape*, *Touch*, *Afflicción*, *Forever Mine*, *Desenfocado*, *El exorcista: el comienzo – la versión prohibida*, *The Walker*, *Adam resucitado*, *The Canyons*, *Caza al terrorista*, *Como perros salvajes*, *El reverendo*, *El contador de cartas*, *El maestro jardinero*...

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Tras su presentación mundial en la sección oficial del Festival de Cannes, **OH Canada**, la esperada nueva película del aclamado cineasta Paul Schrader, protagonizada por Richard Gere, Uma Thurman y Jacob Elordi, llega a los cines. A sus 77 años, el guionista de los clásicos contemporáneos *Taxi Driver* y *Toro salvaje* reúne a un trío de estrellas para una nueva y demoledora radiografía de la existencia y la condición humana. **Oh Canada** supone el reencuentro entre Schrader y Gere, que vuelven a trabajar juntos cuarenta años después de su mítica *American Gigoló*. Con su último largometraje, el director y guionista nominado al Oscar completaba su trilogía noir sobre la redención que conforman *El reverendo* (2017), *El contador de cartas* (2021) y *El maestro jardinero* (2022). Para esta ocasión, Schrader adapta la novela *Los abandonos* de Russell Banks, de quien también llevó a la gran pantalla *Afflicción* (1997). **Oh Canada** supone el regreso a primera línea de juego del popular ícono de los 90 Richard Gere, tras permanecer varios años ausente de la gran pantalla. La crítica ha celebrado su alianza con Schrader interpretando a un cineasta atormentado por la culpa y los remordimientos: "Richard Gere deslumbra como el alter ego de Schrader". Con **Oh Canada**, Paul Schrader nos reta a mirar hacia dentro de nosotros mismos y examinar nuestras propias vidas antes de que sea demasiado tarde.

EL REPARTO

RICHARD GERE es un conocidísimo actor y productor de EE.UU. Ha destacado en películas como *American gigoló*, *Las dos caras de la verdad*, *Siempre a tu lado*, *Hachiko*, *Días del cielo*, *Oficial y caballero*, *Cotton Club*, *Asuntos sucios*, *El Dr. T y las mujeres*, *Infiel*, *Chicago*, *La sombra del cazador*, *I'm not There*, *los amos de Brooklyn*, *El fraude*, *El nuevo exótico hotel Marifold*, *Invisibles*, *Norman el hombre que lo conseguía todo*, *La cena*, *Tres Jesucristos*; *Sí, quiero... o no*.

UMA THURMAN es una actriz y guionista que ha trabajado en filmes como *Kill Bill: Volumen 1*, *Kill Bill: Volumen 2*, *Gattaca*, *Batman y Robin*, *Johnny Superstar*, *Las amistades peligrosas*, *Jennifer 8*, *Pulp Fiction*, *La verdad sobre perros y gatos*, *Be Cool*, *Nymphomaniac. Volumen 1*, *Nymphomaniac. Volumen 2*, *Blackwood*, *La casa de Jack*, *Blackwood*, *En guerra con mi abuelo*, *Stargirl en Hollywood*; *Rojo, blanco y sangre azul*; *El arte de matar...*

JACOB ELORDI es un actor, guionista y productor australiano que ha participado en *Swinging Safari*, *Mi primer beso*, *Historias de la morgue*, *The Very Excellent Mr. Dundee*, *Mi primer beso 2*, *2 corazones*, *Mi primer beso 3*, *Aguas profundas*, *The Sweer East*, *He Went that Way*, *Saltburn*, *Priscilla*...

