

SABIDURÍA Y FELICIDAD

(Wisdom of Happiness)

una película de BARBARA MILLER Y PHILIP DELAQUIS



SINOPSIS

Retrato íntimo y visualmente impactante que presenta al Dalai Lama, quien, a sus casi 90 años, ofrece consejos prácticos para afrontar los desafíos del siglo XXI. La película captura al Dalai Lama dirigiéndose directamente a los espectadores, generando la sensación de una audiencia privada, mientras comparte su eterna sabiduría sobre cómo alcanzar la paz interior y la felicidad universal.

FICHA TÉCNICA

Dirección	BARBARA MILLER PHILIP DELAQUIS	Fotografía Montaje	MANUEL BAUER ISAI OSWALD	Una producción de DAS KOLLEKTIV FÜR AUDIOVISUELLE WERKE
Guion	BARBARA MILLER PHILIP DELAQUIS	Música	MIKE SELEMON ARIEL MARX	Y MONS VENERIS FILMS
Producción	PHILIP DELAQUIS			Distribuida por SELECTA VISIÓN

DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	EE.UU. y Suiza	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	2024	Fecha de estreno:	30 de abril de 2025	
Año de producción:		Duración:	90 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5408

Disfruta mucho **más** por mucho **menos**

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



SABIDURÍA Y FELICIDAD (Wisdom of Happiness) una película de BARBARA MILLER Y PHILIP DELAQUIS

LOS DIRECTORES

BARBARA MILLER es una directora y guionista, autora de **Forbidden Voices**, #Placer femenino...
PHILIP DELAQUIS es un director, guionista y productor, que debuta en el largo con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en Variety. Por Addie Morfoot)

Richard Gere y Oren Moverman se unen al documental sobre el Dalai Lama Sabiduría y felicidad como productores ejecutivos

Dirigida por Barbara Miller y Philip Delaquis, **Sabiduría y felicidad** presenta al Dalai Lama, de 89 años, hablando directamente a la cámara sobre la búsqueda universal de la paz interior y la felicidad y el potencial para un siglo XXI pacífico y feliz.

“Esta es una pequeña película que puede tener un gran impacto en el futuro”, dice Gere, un antiguo estudiante y amigo del Dalai Lama.

Moverman añade: «Como cineasta, estoy profundamente agradecido por la invitación a unirme a esta película verdaderamente única que plasma con tanta belleza la bondad amorosa en un paisaje pictórico. Ofreciendo al público una experiencia visual sin igual, **Sabiduría y felicidad** celebra nuestra humanidad compartida a través de un mensajero sabio y sorprendentemente entretenido».

El documental, actualmente en producción, se estrenará en el cuarto trimestre. Ascot Elite y X Film Verleih han adquirido todos los derechos de distribución en los territorios de habla alemana. Los cineastas buscan distribución en Estados Unidos.

Además de una entrevista con el Dalai Lama, **Sabiduría y felicidad** presentará imágenes de archivo inéditas y recientemente restauradas de los archivos del gobierno tibetano para contar la historia del 14º Dalai Lama, nacido Tenzin Gyatso, quien se convirtió oficialmente en el líder espiritual del Tíbet a los 4 años en 1940.

En la película, el Dalai Lama reflexiona sobre cómo conciliar las tradiciones milenarias del budismo tibetano con los valores contemporáneos de nuestra sociedad globalizada. El líder religioso y político tibetano, exiliado, recibió el Premio Nobel de la Paz en 1989 por su campaña no violenta para poner fin a la dominación china en el Tíbet.

“Nunca antes se había visto al ganador del Premio Nobel de la Paz tan de cerca y tan personal en una película”, afirma Miller.

El productor Philip Delaquis afirma que la película destaca la relevancia del Dalai Lama en la actualidad, en particular al abordar crisis globales como la guerra y el cambio climático. «Nuestra motivación para hacer la película fue ayudar al mayor número posible de personas en todo el mundo a afrontar los desafíos de nuestro tiempo y contrarrestar el miedo y la inseguridad con emociones positivas para que podamos mostrar solidaridad y esperanza», afirma Delaquis. Con el apoyo de financiación privada suiza, el documental fue filmado por el camarógrafo Manuel Bauer y musicalizado por el compositor Ariel Marx.

La empresa de ventas con sede en Viena, Autlook Filmsales, se encarga de los derechos de ventas globales y proyectará el documental a compradores internacionales en septiembre.

